



Compañía
Dragones
de San Jorge

Acto de Presentación
Princesa Dragones 2023



Princesa Dragones 2023

Cristina Guilabert Hurtado



El Presidente
y la Junta Directiva
de la

Comparsa Dragones de San Jorge

le saluda
y tiene el honor de invitarle a
participar en el
Acto de Presentación de
la Princesa Dragones 2023

Cristina Guilabert Hurtado

que tendrá lugar el próximo 17
de Junio, a las 20'30 horas, en el
Parc Nou

David Guilabert Vives
Aprovecha gustoso esta ocasión
para reiterarle
el testimonio de su más
distinguida consideración
Crevillent, junio de 2023



Mantenedora del acto Lina Begoña Hurtado Prieto

Nacida en Crevillent, está casada y tiene dos hijos. Es Diplomada en Profesorado de Educación General Básica en la especialidad de Ciencias Humanas por la Escuela Universitaria del Profesorado de Alicante (actual Grado en Educación Primaria). En 1985, es nombrada Funcionaria de Carrera y en 1992 recibe la habilitación en Educación Infantil por la Conselleria d'Educació.

Desde entonces, ejerce la docencia siendo maestra en diferentes centros educativos de la localidad, formando también parte del Equipo Directivo en alguno de ellos. En el año 2005 es nombrada Directora del primer centro de Educación Infantil en Crevillent, l'Escola d'Educació Infantil Mestra Pilar Ruiz, puesto en el que se mantendría hasta la unificación de este con el CEP Pintor Julio Quesada, pasando entonces a ser Jefa de Estudios en el CEIP Julio Quesada-Pilar Ruiz.

También ha ofrecido ponencias en cursos de formación del CEFIRE así como en las Jornadas de Innovación Educativa de Elche y Alicante.

Actualmente, está jubilada y dedica su tiempo a viajar y leer, dos de sus grandes aficiones, y a disfrutar de la familia, su principal prioridad.

Su relación con la Festa de Moros y Cristianos se remonta a las vivencias que, desde su infancia, y en casa, pudo compartir con su padre, Gaspar Hurtado, uno de los fundadores de la misma.

Es tía de nuestra Princesa Dragones 2023 y comparte con ella la profesión y vocación de entrega a la infancia.

The background is a textured, aged parchment or paper with a network of fine cracks. In each of the four corners, there is a decorative flourish. These flourishes consist of dark, swirling scrollwork with a central golden fleur-de-lis motif. The overall aesthetic is that of an antique book cover or a historical document.

Comparsa
Dragones de San Jorge